

CAPTIVES - Cinéma Utopia Avignon

[...] Fanni est accueillie par « La Douane », (Marina Foïs), sévère infirmière qui l'oblige à un déshabillage complet et à un bain glacé (un des remèdes prétendument bienfaisants de ce bon professeur Charcot) puis par Bobotte (Josiane Balasko), la surveillante générale revêche. Avant de découvrir ses compagnes d'infortune, parmi lesquelles une prostituée qui ne semble pas avoir toute sa raison (**géniale Dominique Frot**) et la pianiste Hersilie Rouy (Carole Bouquet), recluse à la Salpêtrière pour permettre la spoliation de son héritage (Hersilie publia par la suite ses mémoires, qui firent grand scandale).

Extrait de l'article paru sur le site du [Cinéma Utopia Avignon](#)