

[CAPTIVES] Le beau film de femmes d'Arnaud des Pallières

Le réalisateur offre à Carole Bouquet, Josiane Balasko, Marina Foïs et Yollande Moreau de belles partitions, **une mention spéciale à Dominique Frot (ma chouchoute) qui, de films en films, apporte à des seconds rôles en marge une belle humanité.**

Extrait de l'article de Michelio, paru dans [Baz'art](#), le 17 janvier 2024