

La historia, una joven construye una nueva familia de la forma y en el lugar más inesperado, se dividida en dos partes y con protagonistas diferentes en cada una (impresionantes, **Agathe Roussel y Vincent Lindon**; excelentes secundarios, como **Dominique Frot**, que también rueda otra inolvidable escena en la sublime '*Down in Paris*', de **Antony Hickling**, ¿nominación César?).

Extrait de l'article de Carlos Loureda paru dans [Fotogramas](#), le 17 septembre 2021