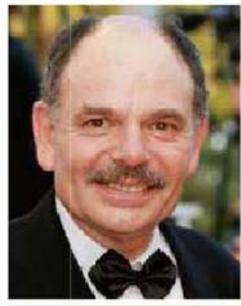


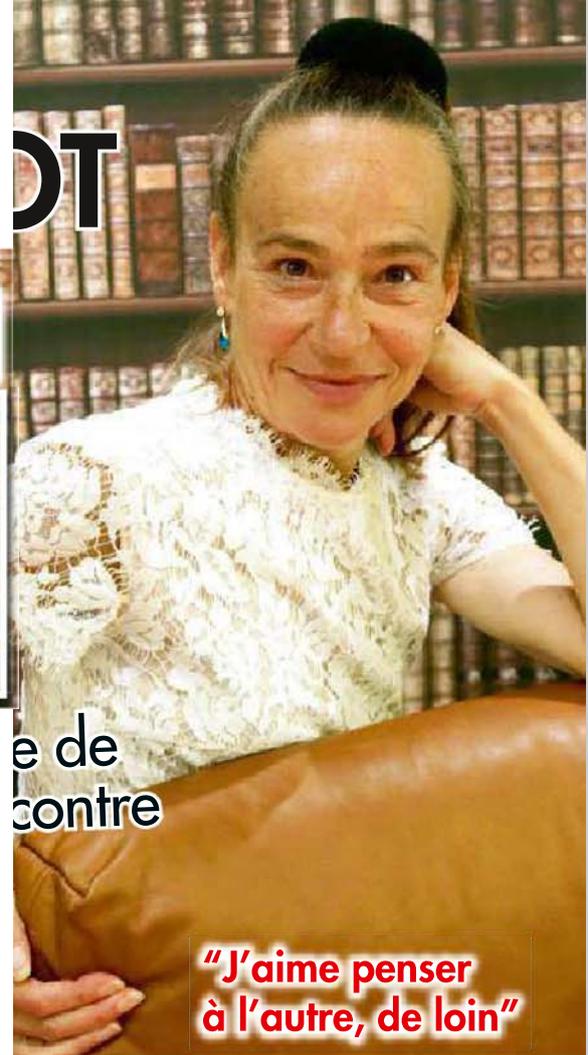
L'INTERVIEW  
D'ici

# J'ai été mariée à Jean-Pierre Darroussin"



avec une sensible à fleur de peau...

**"Ma force vient  
de ma fragilité"**



de  
contre

**"J'aime penser  
à l'autre, de loin"**

ants, mais  
i les ai faits!  
se quand les  
ont remplies de  
'ai perdu une  
enfants et la  
« continue! J'ai  
é couple, j'ai été  
e Darroussin.  
lqu'un de façon  
penser à  
ins la banalité  
mière s'en va;  
distance, on  
a perçoit.

**Où vient votre  
ôté social?**

Je j'ai un père à  
le temps  
pas ça. Par  
pression d'être  
and je faisais  
chourais de la  
dais à moitié  
avaient moins  
Je crois que  
vie consistent  
nction. C'est ce  
rité, le contenu.  
s, je n'avais  
que j'étais

avec des gens qui représentaient  
l'argent, que de rester devant une  
caméra pouvait dire tracer une  
carrière. C'est ainsi!

**Etes-vous entourée dans cette  
démarche?**

Pas par mon père. S'il avait pu  
tout faire passer sur la fragilité  
chez moi, il l'aurait fait. Une  
des premières phrases que j'ai  
prononcées au théâtre, c'est  
« je sens des forces en moi qui  
se retournent contre moi ». J'ai  
toujours compris que ma force  
venait de ma fragilité et ma  
fragilité de ma force. Aujourd'hui,  
les deux sont copines

**Quels sont vos projets?**

*Louise en hiver*, film d'animation  
de Jean-François Laguionie (je  
vais éditer ses nouvelles, éd.  
Delatour) dans lequel je prête  
ma voix, sort le 23 novembre. Je  
vais jouer *Occupe-toi d'Amélie* de  
Feydeau en 2017 aux *Amandiers*  
à Nanterre, puis dans un autre  
théâtre national et je serai seule  
en scène dans un théâtre privé,  
en Avignon en 2017. ●

PROPOS RECUEILLIS PAR E. CHEMOR  
PHOTO FRANÇOIS GAILLARD