

Louise en hiver, au printemps, en été, et les années passent

- SAN SEBASTIÁN 2016 : Le Français Jean-François Laguionie a présenté une perle de l'animation à la section Zabaltegi, une histoire douce, délicate et spirituelle

[...]

L'animation 2D, pionnière dans ce domaine, caractérisée par le dessin à la main, intègre des procédés en 3D afin de donner de la profondeur aux personnages et illuminer les scènes. **Dominique Frot**, l'actrice qui prête sa voix particulière et rauque (connue pour *El padre de mis hijos* [+] de Mia Hansen, *Løve* ou *The Smell of Us* [+] du polémique Larry Clark), a réussi à donner force et caractère à cette chronique sensible et humaine. Et si Jean-François Laguionie était parvenu à capturer l'essence de la vie, ce qui nous terrifie, nous émeut, nous fait vibrer ou rire grâce à ce film d'animation modeste ? La réponse : prochainement en salle.

Extrait de l'article par Aida Amasuno Martín paru dans [Cineuropa](#), le 27 septembre 2016, (traduit de l'espagnol)