

Louise en hiver : "Un éloge de la vie, tout simplement..."

[...]

Parlez-vous de votre travail avec Dominique Frot : en quoi son interprétation (formidable) a t-elle influencé le dessin ?

Là aussi, une belle aventure. J'avais tout d'abord imaginé une autre voix, plus fragile. C'était une erreur. Louise avait besoin de force et d'humour. Dominique Frot m'a aidé à comprendre mon personnage. J'ai même été amené à épaissir le dessin, lui donner plus de poids.

Extrait des propos de Jean-François Laguionie recueillis par Yoann Sardet pour allocine.fr, le 23 novembre 2016